

MAGGIO 1995



NELLA NOSTRA CITTA'

Piacenza Musei: per valorizzare l'arte e la cultura

Solitamente quando si parla di Musei piacentini si fa riferimento a quelli più noti, ignorando che in realtà la nostra provincia è una vera e propria "miniera d'oro" in tal senso: le raccolte di interesse artistico, storico, naturalistico ed etnografico presenti nel nostro territorio sono tante

(ben 25 Musei tra città e provincia) e tutte meritevoli di essere visitate ed ammirate, ma purtroppo a tutt'oggi sono in gran parte sconosciute al grande pubblico. Per questo è nata "PIACENZA MUSEI", un'associazione, con sede presso il Museo Civico di Piacenza, il cui scopo principale con-



Nella foto il consiglio direttivo di Piacenza Musei

siste nel sostenere e promuovere le attività dei Musei piacentini, anche collaborando con coloro che operano nelle istituzioni.

Il Presidente ed il Comitato Direttivo che la guidano, rispettivamente il prof. Luigi Rizzi, il dott. Mario Onorato, il sig. Ettore Aspetti, il dott. Stefano Pronti, il geom. Giuseppe Bongiorno, dopo aver individuato insieme ai soci alcuni obiettivi per rendere possibile una maggior conoscenza del nostro patrimonio culturale, hanno già concretizzato i primi interventi in

questa direzione. Con una serie di visite ai vari Musei delle nostre vallate e grazie all'incontro con i rispettivi responsabili, un'apposita Commissione sta raccogliendo la documentazione di base che permetterà la prossima elaborazione di una guida contenente le informazioni utili alla scoperta di tutte le collezioni che Piacenza e la sua provincia custodiscono con

orgoglio e di tracciarne una vera e propria mappa. Meta dei sopralluoghi sono stati finora: il Museo dell'Automobile di Grazzano Visconti, il Castello Zanardi Landi di Rivalta, il Museo di S. Colombano di Bobbio, il Castello di Calendasco, Villa Braghieri di Castel S. Giovanni, il Museo della Collegiata, il Museo Geologico e la Raccolta Luigi Illica a Castell'Arquato, Villa Verdi a S. Agata di Villanova nonché la Raccolta Archeologica del Gruppo Pandora temporaneamente ospitata presso la Scuola Elementare di Pianello V.T. Nei prossimi giorni il percorso intrapreso si concluderà con il sopralluogo ai restanti Musei. Piacenza Musei si propone anche, tra

i prossimi traguardi, di realizzare e pubblicare un giornale periodico d'informazione sulle attività dei Musei sulle iniziative promosse su tutte le novità riguardanti il mondo della cultura e dell'arte. Inoltre intende organizzare un convegno per approfondire il tema degli investimenti in cultura, allo scopo di evidenziarne il valore di ritorno e sensibilizzare enti pubblici e privati al riguardo. Piacenza Musei si prefigge dunque di sviluppare ogni iniziativa che possa "contribuire al prestigio, all'importanza ed ai mezzi dei Musei di Piacenza, anche con la partecipazione di altri Enti senza fini di lucro, che abbiano finalità affini complementari a quella dell'Associazione".

LIBERTÀ

Quotidiano di Piacenza fondato da Ernesto Prati nel 1883

4 aprile 1995

Per promuovere queste realtà culturali poco conosciute

Un tour fra i musei in vista di una guida

Sopralluoghi e raccolta di documentazione



Il direttivo dell'associazione «Piacenza musei» che sta compiendo il ciclo di visite guidate.

Un tour fra i musei di città e provincia che sfocerà in una guida turistica. E' stato promosso dall'associazione «Piacenza musei» nata con il preciso intento di sostenere e stimolare le attività dei musei piacentini. Il via alla serie di visite guidate è stato dato dal presidente e dal comitato direttivo. Finora le tappe salienti sono state: il museo dell'automobile di Grazzano Visconti, il castello di Rivalta, il museo di S. Colombano di Bobbio, il castello di Calendasco, villa Braghieri di Castelsangiovanni, la raccolta archeologica del Gruppo Pandora a Pianello e i musei della Collegiata, Geologico e Illidiano a

Castellarquato.

Lo scopo di questa iniziativa - fanno presente i promotori - è individuare le esigenze e le potenzialità di queste realtà culturali per contribuire ad evidenziarle, favorendo nel contempo un rapporto diretto e fattivo con le persone che se ne occupano ed una sinergia con enti ed istituzioni.

Inoltre sarà raccolta la documentazione necessaria per una guida che conterrà le informazioni utili alla scoperta di tutti i musei del nostro territorio, la maggior parte dei quali - viene sottolineato - è ancora sconosciuta al grande pubblico.



NELLA NOSTRA CITTA'

Piacenza Musei: per valorizzare l'arte e la cultura

Solitamente quando si parla di Musei piacentini si fa riferimento a quelli più noti, ignorando che in realtà la nostra provincia è una vera e propria "miniera d'oro" in tal senso: le raccolte di interesse artistico, storico, naturalistico ed etnografico presenti nel nostro territorio sono tante

(ben 25 Musei tra città e provincia) e tutte meritevoli di essere visitate ed ammirate, ma purtroppo a tutt'oggi sono in gran parte sconosciute al grande pubblico. Per questo è nata "PIACENZA MUSEI", un'associazione, con sede presso il Museo Civico di Piacenza, il cui scopo principale con-



Nella foto il consiglio direttivo di Piacenza Musei

siste nel sostenere e promuovere le attività dei Musei piacentini, anche collaborando con coloro che operano nelle istituzioni.

Il Presidente ed il Comitato Direttivo che la guidano, rispettivamente il prof. Luigi Rizzi, il dott. Mario Onorato, il sig. Ettore Aspetti, il dott. Stefano Pronti, il geom. Giuseppe Bongiorno, dopo aver individuato insieme ai soci alcuni obiettivi per rendere possibile una maggior conoscenza del nostro patrimonio culturale, hanno già concretizzato i primi interventi in

questa direzione. Con una serie di visite ai vari Musei delle nostre vallate e grazie all'incontro con i rispettivi responsabili, un'apposita Commissione sta raccogliendo la documentazione di base che permetterà la prossima elaborazione di una guida contenente le informazioni utili alla scoperta di tutte le collezioni che Piacenza e la sua provincia custodiscono con

orgoglio e di tracciarne una vera e propria mappa. Meta dei sopralluoghi sono stati finora: il Museo dell'Automobile di Grazzano Visconti, il Castello Zanardi Landi di Rivalta, il Museo di S. Colombano di Bobbio, il Castello di Calendasco, Villa Braghieri di Castel S. Giovanni, il Museo della Collegiata, il Museo Geologico e la Raccolta Luigi Illica a Castell'Arquato, Villa Verdi a S. Agata di Villanova nonché la Raccolta Archeologica del Gruppo Pandora temporaneamente ospitata presso la Scuola Elementare di Pianello V.T. Nei prossimi giorni il percorso intrapreso si concluderà con il sopralluogo ai restanti Musei. Piacenza Musei si propone anche, tra

i prossimi traguardi, di realizzare e pubblicare un giornale periodico d'informazione sulle attività dei Musei sulle iniziative promosse su tutte le novità riguardanti il mondo della cultura e dell'arte. Inoltre intende organizzare un convegno per approfondire il tema degli investimenti in cultura, allo scopo di evidenziarne il valore di ritorno e sensibilizzare enti pubblici e privati al riguardo. Piacenza Musei si prefigge dunque di sviluppare ogni iniziativa che possa "contribuire al prestigio, all'importanza ed ai mezzi dei Musei di Piacenza, anche con la partecipazione di altri Enti, senza fini di lucro, che abbiano finalità affini o complementari a quelle dell'Associazione".

"Vestire" con stile il tempo libero

E' stato recentemente inaugurato a Piacenza un nuovo negozio Gant.

Gant è una linea di



Sportswear americana che sta riscuotendo un grandissimo successo in Europa. Nata all'inizio degli anni '40 nel Connecticut come azienda produttrice di camicie, la Gant Corporation si è sviluppata ed ha allargato la propria gamma di prodotti fino a diventare oggi uno dei più qualificati e affermati marchi di Sportswear negli Staff Uniti. Distribuita in Italia da circa un anno e mezzo sta ripetendo il successo già avuto in altri paesi europei per

l'originalità, l'autenticità del gusto tipicamente americano. PRT02

E' difficile descrivere in un breve articolo una collezione composta ogni stagione da più di 600 modelli.

Più semplice è visitare il negozio Gant di Corso Garibaldi, lasciando il proprio nominativo e indirizzo per ricevere tempestivamente i cataloghi delle varie collezioni stagionali.

Banca di Piacenza sempre in crescita

Nei giorni scorsi sotto la presidenza dell'avvocato Corrado Sforza Fogliani si è tenuta l'assemblea dei soci della Banca di Piacenza che ha approvato il bilancio '94. I dati più rilevanti evidenziano in particolare che la raccolta primaria da clientela ammonta a 1.527,9 miliardi, con un incremento del 10,26% rispetto all'anno precedente, mentre la raccolta globale ha messo a segno un aumento del 6,91%, salendo a 4.128 miliardi.

Gli impieghi economici

hanno raggiunto nel '94 i 1.070 miliardi, con un incremento del 9,64% rispetto ai 976 miliardi dell'esercizio precedente. Il Patrimonio sociale, dopo il riparto dell'utile, ammonta a 268 miliardi con un incremento del 30%, mentre l'utile lordo di gestione ammonta a 49 miliardi. L'utile, al netto di imposte, ammortamenti e accantonamenti, è stato di 14,97 miliardi ed ha consentito un dividendo di £. 2.700 per azione, pari a quello dell'esercizio precedente.



in collaborazione con

ITALIA ALLESTIMENTI s.r.l.

presenta:



FINITURE D'INTERNI,
RIVESTIMENTI CON TESSUTI D'ARREDAMENTO E
CARTE DA PARATI DELLE MIGLIORI CASE
ITALIANE ED ESTERE

Via Genova, 4 (ingresso piazzale) PIACENZA - Tel. 452518



P SERVICE s.r.l.

Via E. Pavese, 256
Piacenza
Tel. 0523/490800
Fax 0523/490180

COMPONENTI PER AUTOMAZIONE

- COMPONENTI PER AUTOMAZIONE PNEUMATICA
- VALVOLE PER FLUIDI
- TECNOLOGIE DEL VUOTO
- MOTORI ED UTENSILI PNEUMATICI
- COMPONENTI OLEODINAMICI
- TUBAZIONI RIGIDE E FLESSIBILI

